

HAGA 417 Lehm-Kalkfarbe

Der hykroskopische, feuchtigkeitsregulierende und dekorative Anstrich für innen

HAGA Lehm-Kalkfarbe ist ein reinster, mineralischer Anstrich von höchster biologischer Qualität aus Lehm und Sumpfkalk für den Innenbereich. Die Farbe ist hoch atmungsaktiv, feuchtigkeitsregulierend und lösemittelfrei, ohne künstliche Konservierungsstoffe.

HAGA Lehm-Kalkfarbe kann Gerüche absorbieren und ergibt eine schöne, matte, natürliche Wandoberfläche. Die Lehm-Kalkfarbe ist gebrauchsfertig und hat eine sehr gute Deckkraft.

HAGA Lehm-Kalkfarbe verbindet die Vorteile beider Rohstoffe. Einerseits die sehr gute Wasserdampfaufnahme und die luftreinigende Wirkung des Lehms, andererseits die mechanische Belastbarkeit, Festigkeit und Alkalität des Kalkes.

Inhaltsstoffe sind Lehm, Tonerdemehl, Wasser, Sumpfkalk, Kalkstein- und Marmor, Cellulose.

Anwendungshinweise

Anwendungsgebiet

Als dekorative Wandfarbe im Innenbereich, im Neu- und Altbau für den gesunden Wohnungsbau.

Geeignete Untergründe

Die Untergründe müssen dauerhaft, tragfähig, stabil, sauber, trocken, fettfrei und ausblühungsfrei sein. Geeignet sind mineralische Untergründe wie Lehm, Kalkputze und Kalkzement. Auf Untergründe mit Dispersionswandfarbe Probeanstriche aufbringen. Nicht direkt auf Kunststoffuntergründe, usw. verwenden. Lehm-Kalkfarbe ist hoch kapillar, durchschlagende Inhaltsstoffe wie Holzgerbstoffe, Nikotin, Wasserflecken, alte Leimrückstände von Tapeten und unterschiedlich saugende Untergründe werden zu Fleckbildung führen. Bei solchen Untergründen, Gipskarton- und Fermacellplatten, etc. muss vorgängig eine vollflächige Grundbeschichtung von mindestens 2 mm Schichtdicke aufgetragen werden. Geeignet sind HAGA Bio-Kalkputzglätte und HAGA Kalk Universalspachtel.

Vorbehandlung

Bei stark saugenden oder sandenden Untergründen vorgängig zur Verfestigung HAGA Silikatvoranstrich streichen und mindestens 24 Stunden trocknen lassen.

Verarbeitung

Vor Gebrauch sehr gut aufrühren, mit Bürste andernfalls mit kurzflorigem Roller gleichmässig satt, nass in nass, kreuzweise auftragen oder spritzen. **Nicht unter +8°C bis maximal +25°C** Luft- und Mauertemperatur ausführen. Direkte Sonneneinstrahlung sowie Zugluft bei der Ausführung ist absolut zu vermeiden. Die Trocknungszeit zwischen den Anstrichen beträgt mindestens 24 Stunden. Geöffnete Gebinde innerhalb von 7 Tagen verarbeiten.

1. Anstrich:

Bis max. 20% Wasser verdünnen, je nach Saugfähigkeit des Untergrundes. Stark saugende Untergründe mager streichen.



2. Anstrich, evtl. 3. Anstrich:

HAGA Lehm-Kalkfarbe schwach verdünnt (bis max. 10%) streichen je nach Struktur des Untergrundes. **Evtl. 3. Anstrich** bei ungenügender Abdeckung des Untergrundes, usw.

Auftrag mit leistungsstarkem Airless Spritzgerät:

Die HAGA Lehm-Kalkfarbe bei Bedarf vor dem Airlessauftrag verdünnen und durchsieben.

Düse: 0,025" – 0,031"
Spritzdruck: 150 – 180 bar
Spritzwinkel: 50°

Bei Verarbeitung mit Airlessgerät bitte Hinweise und Sicherheitsratschläge beachten.

Eingefärbte Lehm-Kalkfarbe

HAGA Lehm-Kalkfarbe ist erhältlich in naturweiss und kann vom Verarbeiter selbst mit HAGA Vollton- und Abtönfarben eingefärbt werden. Als Orientierung für Farbtöne zu mischen ist die Farbkarte HAGA Vollton- und Abtönpasten behilflich. Die Farbtöne werden sich mit HAGA Lehm-Kalkfarbe leicht ändern. Vor der Verarbeitung ist mit Probeanstrich zu prüfen, ob der gewünschte Farbton erreicht wird.

Besondere Hinweise

Der Feuchthaushalt und Luftaustausch bewirkt in der HAGA Lehm-Kalkfarbe eine positive Alterung sowie natürliche Patina. HAGA Lehm-Kalkfarbe ist hydroaktiv und hochkapillar. Den Eigenheiten entsprechend wird sie je nach ungleich saugenden Untergründen, Luftfeuchtigkeit, Temperatur, Verarbeitung stark unterschiedlich austrocknen. Vor allem die mit Abtönfarben eingefärbte HAGA Lehm-Kalkfarbe hat den raffinierten Effekt zu changierenden Farben. Diese Lebendigkeit, Unregelmässigkeit und Wolkenbildung, auch zum Teil fleckige, matte sowie glänzenden Stellen an den Wandoberflächen ist arttypisch und keine Qualitätseinbusse. Falls ein homogenes, gleichmässiges Erscheinungsbild erwünscht ist kann die Lehm-Kalkfarbe nach ca. 7 Tagen Trocknungszeit mit HAGA Egalisationsfarbe überstrichen werden. Für die Anwendung im direkten Spritzwasserbereich in Nassräumen ist HAGA Lehm-Kalkfarbe nicht geeignet.

Hinweise und Sicherheitsratschläge

Fensterscheiben, Metallteile, Steinfassungen usw. gut abdecken. Allfällige Spritzer sofort mit viel Wasser reinigen. Werkzeuge sofort nach Gebrauch sauber mit Wasser waschen.

Warnung auf den Gebinde-Etiketten und Sicherheitsdatenblatt beachten. Das Sicherheitsdatenblatt finden Sie unter: www.haganatur.ch

Technische Daten	Werte
Dichte	ca. 1,20 kg/l
Festkörper	ca. 62 %
pH-Wert	ca. 10,5
Nassabriebbeständigkeit	Klasse 4
Deckvermögen	Klasse 2
Glanzgrad bei 85°	stumpfmatt
VOC-Anteil	frei
W-Wert	NDP
S _d -Wert°	< 0,008 m
Wasserdampfdiffusion μ	< 25
Brandverhalten	A1 / nicht brennbar
Farbton	naturweiss
Spritzbar	ja

° = Nenndicke ca. 0,3 mm

Verbrauch	Richtwerte
pro Anstrich	ca. 0,15 - 0,20 kg/m ² *
Bei 2 Anstrichen	ca. 0,3 - 0,4 kg/m ² *

* = Abhängig von Struktur, Kornstärke und Verarbeitung

Lieferform

Eimer à 10 kg und 5 kg

Lagerfähigkeit

Im Originalgebände kühl und vor Frost geschützt, dicht verschlossen ca. 9 Monate.